

210 Gilju-ro, Bucheon-si / +82-32-625-2283 / Administrative Support Division / www.bucheon.go.kr

富川市将打造全球影像文化中心园区

有望成为AR·VR·新内容文化产业圣地

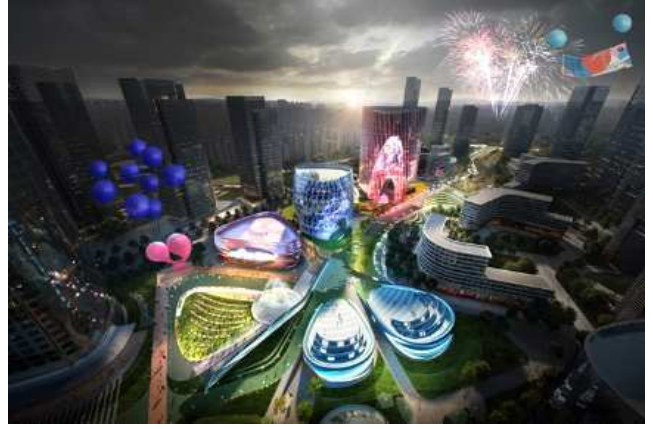
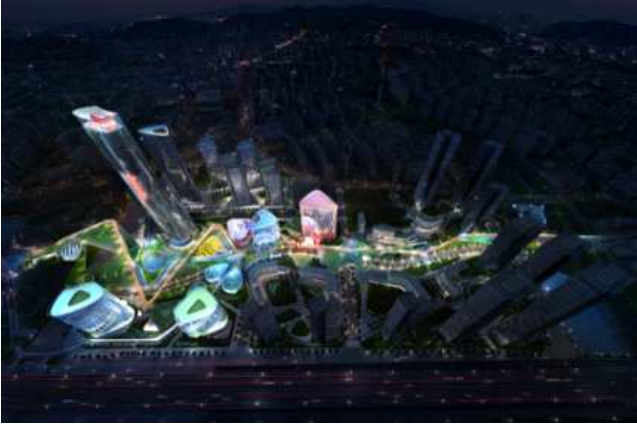
“影像文化产业园将打造成集文化内容、尖端企业、综合设施于一体的‘全球影像文化中心园区’。如果网漫融合中心建立和国立电影博物馆成功落户的话，富川将成为名副其实的文化产业圣地。”

这是张德天富川市长在1月2日举行的新年工作会议上，对影像文化产业园综合开发项目寄予的期望。



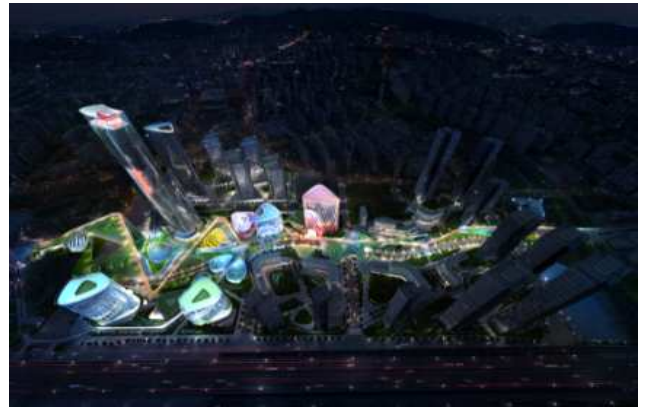
富川影像文化产业园是富川市超大型开发项目。它位于上洞529-2号地区，总面积为38万2,743m²，总投资额为4.19万亿韩元，项目开发商（暂定）是GS建设集团。计划截止2025年建设影像文化融复合中心、影像内容企业园区、70层规模的地标大厦，以及酒店会展中心。另外，国立电影博物馆的建筑用地（约9,000m²）也已经列入项目规划中。

影像文化融复合中心的建筑总面积为8.25万平方米，计划吸引索尼影业、EBS等国内外影像文化产业领域的28家龙头企业落户园区，并有效利用企业制作的虚拟现实（VR）、增强现实（AR）等动感内容，建设室内影像文化体验空间。



另外，在规划为影像文化企业用地的4.16万平方米土地上建设超大型知识产业中心，吸引更多的影像文化相关企业入住于此。计划实现企业在影像文化内容、游戏、设备等方面从制作到流通得到一站式服务的产业结构。

与此同时，结合展示、会展、演出、娱乐、庆典等活动，促进打造成综合文化旅游圣地-富川的方案。此外，在园区里建设市区创新娱乐中心、举办各类电影节和庆典的大型广场和超大型媒体立面、K-POP明星主题空间、MV拍摄场、摆放企鹅等卡通形象的EBS闪聚中心、E-体育竞技场、动漫会展中心、国内首屈一指的媒体展望台、媒体画廊等各类体验文化空间，使之成为旅游景点之一。



富川拥有丰富的影像、文化艺术资源。随着韩国文化影响力的不断上升和亚洲市场成长趋势需要，韩国政府决定截止2022年在虚拟现实（VR）、增强现实（AR）等实感内容领域将投入1万亿韩元。展望全球文化市场规模将保持持续成长趋势。

正因如此，索尼影业等全球性企业把投资对象指向富川市。富川市将积极招引国内外优秀企业落户于影像文化产业园区，作为政府文化产业政策的最大受益者，加强竞争力。

富川市通过韩国动漫映像振兴院和网漫融合中心（将于2022年竣工）、国立电影博物馆的落户、影像文化产业园区建设，成功迈出了影像、漫画、动画片、电影、新文化产业圣地的第一步，有望引领韩国未来产业的持续发展。